

Молитва и поклонение

В настоящий момент развития человечества молитва и поклонение являются важнейшими инструментами роста. Коротенькое слово "рост" включает в себя два независимых фактора: усиление духовного восприятия и расширение космического сознания. Хотя подобный рост сам по себе и не является осознанным процессом, он, тем не менее, требует сознательных и весьма интенсивных усилий и тотальной мобилизации ресурсов от каждого растущего индивидуума.

Сознательное отвержение внутренних идеалов истины, красоты и доброты делает человека неспособным к росту и участь той части человечества, которая выбирает "путь" остановки роста, определяется не ею самой, а той частью, которая выбирает рост и идёт по пути исполнения своего божественного предназначения. Я стараюсь не говорить "большинство" и "меньшинство"; не потому что эти слова не отразили бы правильно количественное соотношение, а для того, чтобы подчеркнуть качественную несоизмеримость этих двух категорий существ. Можно ли было сказать 38000 лет тому назад: "большинство людей

неандертальцы, а меньшинство адамиты"? Нет, неандертальцы это одно, а адамиты это совсем другое. Не глупо сравнивать и преступно складывать.

Для того, чтобы понять почему развитие и даже само существование человечества в том качестве (и, особенно, количестве), в котором оно существует сейчас, не являются неизбежными, следует разъяснить деление сознания на следующие три стадии:

1. Низшее (т.н. необучаемое) сознание нейронов и, возможно, других живых клеток. Заметим, что некоторые одноклеточные организмы (например инфузория) можно рассматривать как "обучаемые", т.е. они осуществляют функциональный контакт с 1-м адвютантом разума. На этом уровне жизнь протекает в форме "простых" 1-мерных ощущений. С точки зрения внешней энергетической и структурной поддержки она контролируется существами, именуемыми "физическими контролерами" (феи, гномы, русалки и пр. древних миров и сказок).

2. Материальное сознание. Это уровень адвютантов разума

ма и делится на следующие два подуровня:

- Аджютанты разума 1,2,3,4,5. Это уровень ощущений и представлений, т.е. эмоциональных тонов, соответствующих огромному количеству испытанных ощущений. Роль "языка" здесь играет передача эмоциональных тонов, соответствующих тому или иному ощущению или представлению. Восприятие пространства ограничено двумя измерениями, а 3-мерные объекты воспринимаются как движущиеся. Движение в более высоком измерении, т.е. в 3-мерном пространстве, воспринимается как нечто чудесное, т.е. безпричинное или "живое". Это уровень высших животных, таких как собака или лошадь.
- Все 7 аджютантов разума. Здесь впервые возникает концепция и происходит это следующим образом: при аккумуляции и повторении неизмеримо большого количества представлений, последние группируются и начинают объединяться, вследствие есте-

ственного стремления к экономии мысли, заранее запрограммированного Хозяевами Жизни при предвзятительном формулировании и выведении базовых структур, способных к эволюции. Это уровень человека. Прорыв на концептуальный уровень всегда сопровождается возникновением языка и 3-мерным восприятием пространства.

3. Моронтийное сознание. Термин "моронтия" происходит от переплетения слов "материя" и "мораль". Аккумуляция и группирование концепций, т.е. материального фактора "космического сознания", и переплетение их с моралью, т.е. фактора "духовного восприятия" производят нечто "чуждое" с точки зрения материального разума — зарождается моронтийная душа и начинает функционировать моронтийный (т.е. сверх-материальный или материально-моральный) разум. На языке религии этот процесс соответствует вере в Евангелие Иисуса, т.е. в то, что все люди братья, ибо Бог наш общий Отец (не

путать с евангелием христианства, которое почти никакого отношения к учению Иисуса не имеет). Сознательный, искренний выбор исполнения воли Отца и есть то самое переплетение сгруппированных материальных концепций ("исполнение воли") и морального фактора ("воли Отца"), т.е. выбор высших идеалов истины, красоты и доброты — любовь к ближнему.

Сразу же заметим, что последовательное повышение уровня сознания накладывается на предыдущие уровни, а не заменяет их. Это верно по крайней мере в течение жизни в материальной оболочке тела на эволюционной планете. Исключения составляют лишь Промежуточные Создания, разум которых настроен на вибрации только двух высших (6-й и 7-й) адьютантов. При реперсонализации (т.н. "воскресение из мёртвых") на архитектурной сфере низшие уровни сознания отбрасываются как служившие свою службу и более не нужные. На самую последнюю стадию жизни в материальном теле (т.е. перед слиянием с фрагментом-духом Отца, живущим в каждом человеке) низшие уровни становятся пассивными и ненужными, а в сам момент сли-

яния материальное тело (а следовательно и все его клетки, ткани и органы, а также оба мозга, использовавшиеся материальным разумом в качестве основных инструментов) сгорает и, естественно, остаётся только высшая, морфийная форма разума.

Материальное существо, живущее на эволюционной планете и достигшее более или менее уверенного функционирования на 3-м уровне сознания будем называть Человеком, с большой буквы. Отличительными чертами Человека являются следующие:

1. Начинает практиковаться интуитивная форма познания, однако жажда к получению знаний "обычным методом" не иссякает, а, наоборот, усиливается, ибо из синтеза (не путать с узкой специализацией, которая только мешает процессу!) является той самой подпиткой, в которой зародышевая и младенческая стадии морфийного разума так сильно нуждаются, в силу описанного выше процесса трансформации концептуальной фазы в суперконцептуальную.

2. Синтез знаний из совершенно различных фундаменталь-

ных областей, таких как: естествознание (физика, химия, биология и пр.), математика, философия, история, социология и искусство (особенно литература и музыка). Сначала это происходит интуитивно — “хочу всё знать!” — но постепенно, по мере созревания морального разума, становится ясной сама нужда растущего Человека в непрерывном познании. Употребление слова “познание” здесь не совсем удачно, ибо то, о чём я говорю, базируется на стремлении к идеалам истины, красоты и доброты и, следовательно, результирующее “познание” включает в себя любовь к ближнему и служение ему, что диаметрально отличается от чисто академического “познания” материалиста, стремящегося служить только себе и своему тщеславию.

3. Гармония внутреннего и внешнего мира Человека. Если человек может говорить (и даже учить) одно, а делать другое, то Человеку такой путь хуже любой пытки. Он не просто противен — он абсолютно невynosим.

При наличии достаточно большого количества людей и, сле-

довательно, возникновении необходимости более эффективного общения между ними (более эффективного, чем между человеком и Человеком), начинает эволюционировать речь. Старая форма речи "3-мерного сознания" начинает казаться Человеку недостаточной и какой-то "мёртвой". Это понятно, ибо передача информации будет заключать в себе не только концептуальную (кодируемую словами) составляющую, но и высшие, интуитивные составляющие, для которых не только нет слов теперь, но даже в принципе их не может быть никогда. Почему? Да потому, что символ только тогда может служить для передачи наших интуитивных и для наведения на новые интуитивные, пока он не имеет фиксированного значения.

Даже это откровение, которое ты сейчас читаешь, набрано не обычным печатным шрифтом, а рукописным, чтобы напомнить, что мы имеем дело не только с внешними концепциями, но с чем-то более высоким и внутренним, личным, живым. В грубом приближении и только на начальных этапах, эти супер-концептуальные составляющие можно идентифицировать с высшими эмоциями Человека. Вспомним, что музыка и искусство

вообще есть не что иное, как формат для передачи эмоциональной или структурной компоненты информации, в отличие от речи, предназначенной для передачи концептуальной компоненты информации. Ещё П. Д. Успенский писал в книге "Tertium Organum", что музыка имеет свои корни в моральной природе и есть уже даже в её настоящей форме начало языка, который будет выражать эмоции так же, как слова теперь выражают идеи.

Переход высшей (на тот момент времени) формы жизни на Земле с одного уровня сознания на следующий всегда сопровождается "потрясениями и катаклизмами" ("tribulation") для остальных категорий живых существ, которые являются звеньями той же эволюционной цепочки, но сами оказываются неспособными к росту.

Тигран Аювазян
 27 ноября 2019 г.
 Лондон