

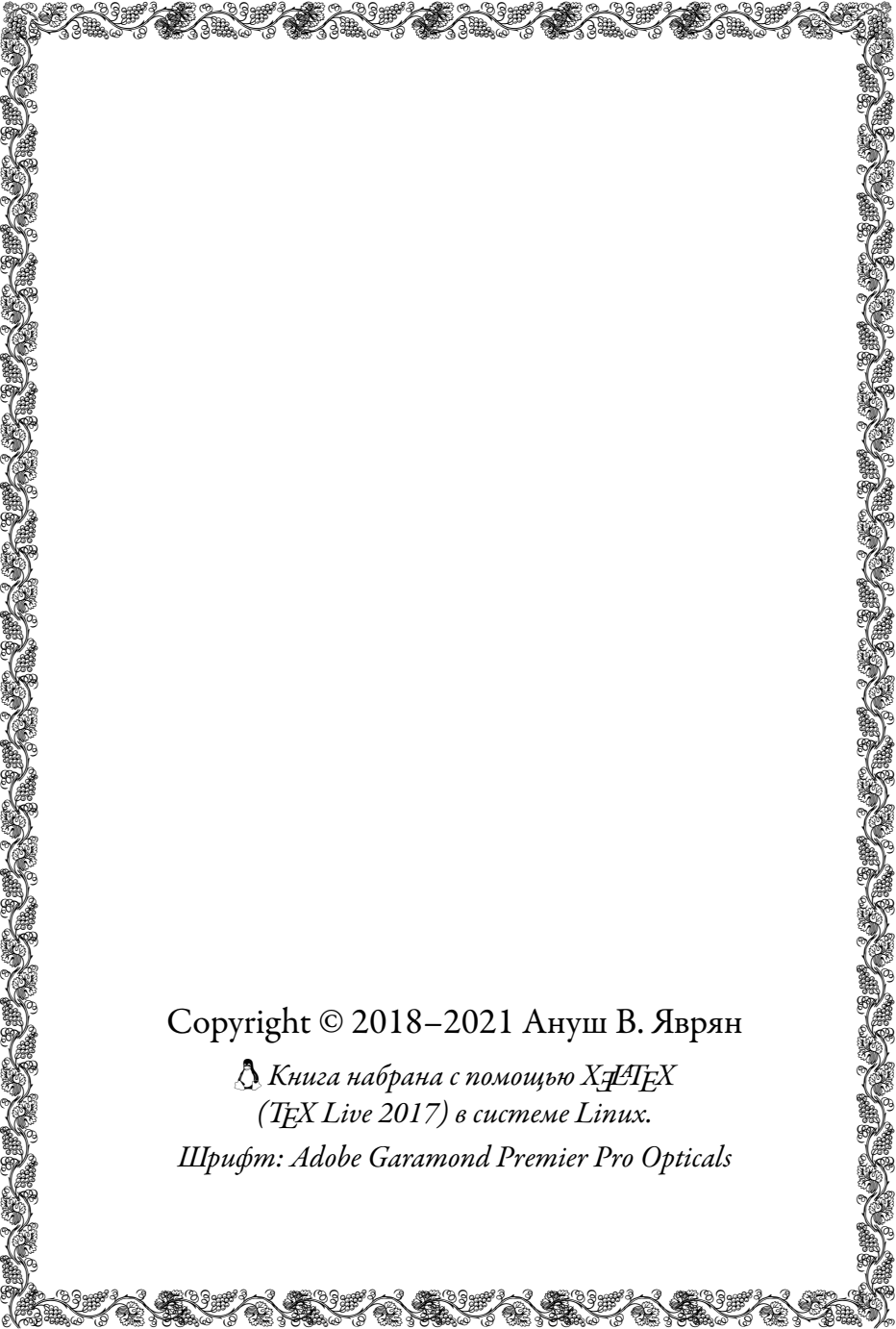


СТИХОТВОРЕНИЯ


(2018–)

Ануш В. Яврян





Copyright © 2018–2021 Ануш В. Яврян

 Книга набрана с помощью \LaTeX
(*TeX Live 2017*) в системе *Linux*.

Шрифт: *Adobe Garamond Premier Pro Opticals*

СЛОВА*¹

Как хорошо, что можно помолчать,
Нет ничего мудрее тишины.
Зачем напрасно словом докучать,
Когда слова все смысла лишены.

Как хорошо, что можно помолчать,
У тишины обиды нет в ответ.
Зачем зря искренности дать звучать,
Когда у уха слуха больше нет.

Как хорошо, что можно помолчать,
Есть золото в молчании простом:
Ни фальшь не будут ложно обличать,
Ни в содержании винить пустом.

Как хорошо, что можно помолчать,
Когда слова все сказаны давно.
Нельзя заставить по словам скучать
Всех тех, кому услышать не дано.

Как хорошо, что можно помолчать,
Лишь в тишине рождаются стихи,
Чтоб голосом живым в сердца стучать,
В сердца всех тех, кто к слову не глухи.

21 февраля 2018.

¹На стихотворения, обозначенные звёздочкой написана песня Борисом Рзянкином, доступная на его Youtube видео канале <https://www.youtube.com/channel/UCXE2wc0JsxKuy35qj5we6VA>

ВЕСНА*

Так, не спеша, приходит к нам весна.
Улыбкам редким радуемся бурно,
Хотя не раз заглянет не одна,
С зимой в обнимку, им расстаться трудно.

Весна приходит, замедляя шаг,
Как только нам подмигивает солнце,
Внезапным ветром нагоняя страх,
Лучи сменяя дождиком в оконце.

В краях, как наш, приход весны порой
Почти до лета затянуться может.
На миг откроет чудный облик свой
И вновь на осень хочет быть похожей.

Весна приходит к нам, не торопясь.
В ней каждый лепесточек знал ненастье,
Надеждой жил, в бутоне затаясь,
И может тем весна у нас прекрасней.

И радостью весны душа полна,
Хотя приход весны так напрягает.
И радость нам надеждою дана,
Что от тревог зимы оберегает.

12 марта 2018.

БЕГ*

Как быстротечна жизнь!
Едва лишь ручеёк
Покинет свой исток,
Бежит, стремится вниз,
Спешит в покой долин
С подоблачных вершин.

В покой долин спешит,
Не зная наперёд,
Куда судьба ведёт,
Свой путь поток вершит;
Он к пропасти бежит,
Что на пути лежит.

Но мигом от прыжка
Оправившись, ручей
Несётся вниз быстрее.
И скалы лишь слегка
Затронув на пути,
Ручей летит почти.

Нельзя бег прекратить —
Дать водам отдохнуть.
Нельзя жизнь задержать,
На миг остановить —
Дать воздух гор вдохнуть.
Ей хочется бежать.

Не может даже взор

На путь свой обратить.
Спешит в покой озёр —
Там бег свой завершить.
В их зеркале поток
Лишь вспомнит свой исток.

31 марта 2018.

ВЕЧНОГО СЛЕДЫ

Меня поэтом мир не назовёт,
Хоть я в миру настраиваю лиру.
Моими буднями мой стих живёт,
Иллюзий новых не дарю я миру.

Я вечного следы ищу в земном,
А в неземном знакомое, простое.
Творца я слышу в шелесте лесном,
Как святость правило чту золотое.

И чтобы песней души утолить,
Я наберу из чистого колодца
Воды, хоть ею всем не угодить
Без примеси обмана и притворства.

Пусть путь мой незатейлив и прямой,
Шипы и тёрн встречаются нередко,
Шторма сбивают с ног меня порой,
На стих мой меткий отвечают едко.

Нет, мир меня поэтом не сочтёт,
Я в мастерстве почти всем уступаю.
Пусть мало кто стихи мои прочтет,
По тем следам смелее я ступаю.

Март, 2018.

ЛЮБЛЮ, КОГДА ...*

Люблю, когда везде всё успеваю,
Когда при этом я не тороплюсь,
Люблю, когда я жить не забываю,
Живя в миру, на суетность не злюсь.

Люблю я просыпаться в час рассвета,
Но так, чтоб не хотелось больше спать.
Люблю, когда есть песня, что не спета,
Осталось только рифмы подобрать.

Люблю, когда могу Кассиопею
На небе ночью запросто найти,
Когда хотя бы в мыслях не робею
Возможного границы перейти.

Люблю, когда есть силы улыбнуться,
Свои ошибки не назвать судьбой,
На смех злой за спиной не обернуться
И продолжать смеяться над собой.

Люблю, когда в заботы окунувшись
Надолго с головой, ещё дышу,
Когда потоком их не захлебнувшись,
Я подвиги случайно совершу.

Люблю, когда совсем не удивляю
Того, кому хорош был мой совет,
Себя я этим больше изумляю:
Люблю, когда полезен мой ответ.

Люблю, когда судьбу я принимаю,
Когда без ссор закончен с нею спор,
Когда судьбу я лучше понимаю,
И вызовам её смотрю в упор.

Люблю, когда без нервов наблюдая
За миром, я начало отслежу,
Не в праздном любопытстве пропадаю,
Ответы на вопросы нахожу.

Люблю, когда ответы совпадают
С ответами великих, но ещё,
Когда их доводы не убеждают,
Мои же — объясняют хорошо.

19 апреля 2018.

ТАМ

С нас здесь довольно этой боли.
Там не заплачем о земном.
Но слёзы наши — не без соли;
Их может ангел подберет
И в мире где-нибудь ином
Нам белым жемчугом вернёт.

Свои там радости, заботы...
Зачем нам там земная грусть.
Нести с собою нет охоты
Обид больших и мелких груз.
Тревог, сомнений, страхов смесь
Попросят нас оставить здесь.

И если долетим до рая,
Побольше нам неожиданных встреч!
И жемчуг наш с земного края
От боли сможет уберечь.
С улыбкой вспомним о былом
И не заплачем о земном.

3 мая 2018.

БЫВАЕТ

Бывает, что продуман каждый шаг,
Всё по часам на десять лет вперёд,
Работа не стоит, горит очаг,
Досуг и дело знают свой черёд.

Бывает, что изучен весь маршрут,
Подъёмы, спуски, каждый поворот,
Путь в целом в гору, но не слишком крут,
И если что, то можно и в обход.

Бывает, что стратегия мудра
Определённый в сроках есть порог.
Три цели дня намечены с утра
А вечером лишь галки в нужный срок.

Так в гору, к цели шагом тем идут,
Работает на всю катушку мозг.
В награду же за свой великий труд
Во всем и всюду осязаемый лоск.

Бывает, что бывает только так
От самого начала до конца
Вот так и по-другому им никак,
Как точные часы стучат сердца.

Бывает так, и на пути таком
“Зачем” и “для чего” вопросов нет,
Сомнений вкус и поиск не знаком,
Но в принципе на всё готов ответ.

14 мая 2018.

ВРЕМЕНА

В миг один, бывает иногда,
Разные сомкнутся времена.
То, что было, снова сквозь года
Тенью промелькнет в заботах дня.

Нет у тени той имён и дат,
Знаем только было как сейчас.
То ли звуки, то ли аромат,
Всё одно и то же будят в нас.

Это и не радость и не грусть,
Это не тревога, не покой...
Это, видно, прошлого чуть-чуть
Дали нам дотронуться рукой.

Тень уходит, мыслей череда
Склеет два мгновенья там и здесь,
В круг один замкнет их навсегда,
Станет то, что было, тем, что есть.

Кажется, по кругу жизнь идёт.
Может, неизменное одно,
Что лишь тенью в буднях промелькнет,
В круге том есть вечного звено.

Это и не радость и не грусть,
Это не тревога, не покой
Это, видно, вечному чуть-чуть
Дали прикоснуться нас рукой.

МОСТ*

Перейти-то нужно очень
Мне всего лишь мост.
Только в дождь и тёмной ночью
Путь не так уж прост.

Позади уже чуть больше,
Чем ещё идти.
Да вот ночи стали дольше,
Тучи впереди.

Постою я здесь немного,
Чуть передохну.
Перед трудною дорогой
Лишний груз смахну.

И смелей пойду я дальше
С лёгкою душой.
Дождь уже почти не страшен,
Даже в час ночной.

Мне успеть бы перебраться
На другой конец,
Под дождями б не остаться
Навсегда мне здесь.

Буду я и днём и ночью
В дождь и зной идти,
Отосплюсь, я знаю точно
Там в конце пути.

Отосплюсь. Разбудят птицы,
Чтоб рассвет встречать,
Смоют мне живой водицей
С ног дорог печать.

Побегу по чистой тропке
Я к подножью скал,
Оглянусь назад я робко
В облачную даль.

Гром гремит и дождь струится
По моей спине.
На мосту ещё я. Снится
Мне рассвет во сне.

Утомились больно ноги
И нельзя мне спать...
Отдохну в конце дороги,
Мне — идти опять.

4 июня 2018.

ЗВЕЗДА

И зажжется новая звезда,
Нам отсюда пусть едва видна,
Для кого-то лишь она одна
Станет самой важной навсегда.

Для кого-то солнечным теплом
Станет той звезды далёкой свет,
К нам летящий много сотен лет,
Чтоб мерцать лишь ночью серебром.

Как песчинка чистого песка,
Та звезда среди тысяч огоньков —
В небеса манящих маяков,
Светит нам не зря ж издалека?

Может, есть звезде что нам сказать?
У неё особенный накал.
Может быть, мигающий сигнал
Говорит нам то, что важно знать?

Может, тайна звёзд не велика:
Просто без песчинок нет песка;
Чтоб светлей чуть было до зари,
В небе зажигают фонари.

Хоть загадок может вовсе нет,
Кто-то всё же светом тем согрет,
Для кого-то всё же та звезда
Будет самой близкою всегда.

МЫ ОГЛЯНУЛИСЬ ...*

Мы оглянулись — изменились...
Пространство, время и среда.
Печаль и радость — будто снились,
От прежних дум нет и следа.

И помутнело, что светилося,
Быть ярким обещало нам.
Застыло то, что суетилось,
Что предавало нас мечтам.

Волненья глади прекратились,
Сменились тихой глубиной.
Ни боль, ни пыл не воротились,
Как прежде, новою весной.

Так, почему-то не волнуют
Напевов прежних голоса,
И чует сердце — не минует
Разгадок новых полоса.

Пусть солнце меньше согревает,
Другие звезды — по ночам.
И, может, мудрость созревает,
Себя подставив их лучам.

И в жизни должен быть, возможно,
Закат наш ярче чем рассвет.
На глубине искать пусть сложно,
Зато и ветров сильных нет.

ВЫСОТА

И всегда, на том же самом месте
Я срываюсь. Эта высота
Не дается. Падать — метров двести,
Но страхуют. Видно неспроста...

Может рвусь вперёд я слишком рано,
Нет, давно тщеславьем не грешу,
Просто я к вершине очень рьяно,
Не обдумав толком путь, спешу.

И опять даю себе я слово, —
Уж на этот раз я не сорвусь!
Высота ж меня ещё суровой
Испытать желает... Не боюсь.

Узкая тропинка серпантинном
И в грозу уже мне не страшна.
Знаю я — за высотой вершина,
Чересчур заманчива она.

Страшно только, как бы не привыкнуть
С высоты той камнем падать вниз,
Между небом и землёю виснуть,
Зная, в связке этой тянут ввысь.

Всё же может, падать — не привычка?
Может, в связке этой я не зря?
Здесь в горах опасна переключка,
Не зовут, но молча ждут меня...

Я иду, спешу на новый приступ,
И знаком мне каждый вбитый крюк,
Каждые расщелина и выступ...
Может падать не придется вдруг.

11 августа 2018.

НАЙТИ СЕБЯ*

Наступит ночь, и можно сбросить маски.
И до утра на сцене мы одни.
Дан шанс себя сыграть нам без подсказки
В часы, когда мы залу не видны.

Мы днём играли много, непрерывно,
Менялись роли, действия не раз,
И нам без света рампы непривычно,
Хоть и устали так от грима и гримас.

Играли мы и трусов и героев,
Серьёзных, умных, глупых, добрых, злых.
Суфлер шептал нам текст без перебоев,
Нам хлопали за всем знакомый стих.

При свете дня, мы в маске среди масок.
Любую роль нетрудно нам сыграть.
Но вот одни, и страшно смыть нам краски,
Своё лицо не хочется узнать.

Средь масок потерялись наши лица,
В игре мы важную забыли роль.
В сценарии — одну свою страницу
Нам вспомнить страшно, причиняет боль.

Боимся, но мечтаем исцелиться,
От недугов игры себя спасти.
Услышь нас, Всепрощающий наш Зритель,
Дай смелости, чтоб нам себя найти.

27 августа 2018.

ОТТЕНКИ

Устав от тысячи оттенков,
Полутеней, полутонов,
Разнообразия акцентов,
Красивых фраз и тонких слов,
Порой простой нам мил ответ,
Короткий, как “да” или “нет”.

Но всё кругом — неоднозначно,
Зависит — под каким углом...
То видно тускло, то поярче
Умело выбранным штрихом.
А нам узреть бы силуэт —
Лишь линий твёрдых чёткий цвет.

Но почему-то всё размыто,
И ничего не разберёшь.
В тонах пастельных не сокрыта ль
Лукавого мазками ложь?
Оттенкам, краскам нет числа,
Как отличить добро от зла?

12 сентября 2018.

И ЕСЛИ ВДРУГ...

И если вдруг однажды позовут,
Уже другие может быть ответят.
Свет, что был рядом, больше не найдут.
Здесь на земле недолго свечи светят.

И если вдруг однажды станут ждать,
Назад уже мы не свернём с дороги,
Но если нас захочется догнать,
Другие пусть укажут путь к нам долгий.

И если вдруг однажды вспомнят нас,
Того, кто в нас, пусть вспоминают лучше,
Свечу, кто в нас зажёт, и кто не раз
Спасал её, прикрыв рукой могучей.

Но больше верится,— здесь нас никто
Ни звать, ни ждать, ни вспоминать не будет.
Светили, как могли. Там нас за то,
Что мы сгорали сами, не осудят.

21 декабря 2018.

ДОРОГИ*

Конечно, временное это —
Дорог случайные сплетения.
Дано им расходиться где-то,
Там, где развилки Провидения.

А боль — она не бесконечна,
В душе уляжется смятение,
Жестокость памяти не вечна,
Сильнее — время и терпение.

С собой несём лишь дар небесный —
Талантов маленькую горстку,
И с тем по разным тропкам тесным
Идём к большому перекрёстку.

И где сплетаются дороги,
Кто умножает, кто теряет...
Страж у ворот заветных строго,
Кто с чем приходит, — проверяет.

И может встретятся однажды
Дороги, что когда-то долго
Сплетались, и с тех пор вдоль каждой
Бежал след памяти глубокой.

А может им дано навеки
Идти отдельными путями —
Так в океан несутся реки,
Чтоб стать единого частями.

И это временно, конечно, —
Дорог случайное сплетение...
Жестокость памяти не вечна,
В душе уляжется смятение.

12 января 2019.

И НЕ БЫЛО ЧУДЕС...

И не было чудес или знамений,
Сменялись дни и ночи как всегда,
Земля держала курс свой неизменным,
Была на месте каждая звезда.

Душа же всюду почерк узнавала
Хозяина. В морозы января
Готовилась к весне и ликовала,
Прощая всё, за всё благодаря.

Тепла не обещал холодный ветер,
На время только тучи раздвигал,
Чтоб синеве блеснуть дать лишь в просвете,
И небо снова серым застилал.

Душе же ветер сообщал, что время
Уже пришло почистить сад к весне:
Сухие ветки для деревьев – бремя,
Уж лучше дать цвести другим полней.

Работы трудной было очень много:
Сгрести с земли прогнившую листву,
Подрезать ветки, осмотрев их строго,
Посеять всюду новую траву.

Нет, не было чудес, была надежда,
Что наконец сад зацветёт весной,
После трудов рабочая одежда
Вновь засверкает свежей белизной.

21 января 2019.

ПОЖАЛУЙ, ВСЁ

Пожалуй, всё. Все песни спеты.
Бесхитростна моя стезя,
Как на ладони – без секретов,
Но и простой назвать нельзя.

Всё незатейливо. Однако,
Не так уж лёгок – путь прямой,
Была лишь смелая догадка
Мне путеводною звездой.

Успех и только – было мало,
Мечталось о другой судьбе.
Душа без усталости искала,
Поверив в большее в себе.

Чем дальше путь, тем он труднее,
И нет мне никаких наград,
Одна, быть может, – путь яснее,
И не свернуть уже назад.

Пожалуй, всё. Почти всё спето –
Разлуки, встречи, боль обид...
Душе не хочется про это –
Путь светом впереди залит.

Пусть в сердце есть ещё печали –
Земной не описать строкой:
Мне на молитвы отвечали –
За них оплачено судьбой.

Ну, что ж, пойду своей дорогой,
Пусть трудной, но зато прямой,
К тому ж, мне здесь не одиноко,
Как если б общею тропой

21 февраля 2019.

ОСЕНЬ

Уже понятно – осень неизбежна
День тёплый – лишь прощальный лета вздох.
Пусть облака рассеяны небрежно,
Дано пролиться скоро им дождём.

Готовы мы, нам большего не надо.
Тепла пусть меньше, но ещё светло.
И обещает первая прохлада
Душе дать то, что лето не смогло.

Да, кажется, немного грустновато
Нам после лета окна закрывать,
В внезапной тишине чуть страшновато
Души своей же голос узнавать.

Но эти чувства только мимолётны,
Привычной вскоре станет тишина,
Дыханье станет ровным и свободным,
Ясней и звонче тонкая струна.

Она с весенних дней всегда звучала,
В напеве каждом нашем промелькнув,
Но ноту ту почти не замечали
Мы, в шуме громких песен утонув.

Теперь же мягко подступает осень —
Раздумий долгих близится пора.
Качая самые макушки сосен,
Звучат струне той в унисон ветра.

10 сентября 2019.

ОСЕННИЙ ЛИСТ

Ещё вчера осенний лист
Горел как яркая свеча,
Конец вещавший ветра свист,
Казалось, он не замечал.
Горел бесстрашно, не роптал
На век свой краткий и судьбой
Обещанный подарок ждал —
Полёт прощальный над землёй.
Пусть хрупкий, стойкий к холодам,
Не гас и в дождь и с каждым днём,
С зарей сливаясь по утрам,
Светил сильнее своим огнём.
Ещё вчера казался свет
Его, как искорка с Небес,
Сегодня же его здесь нет,
В полете над землёй исчез.

25 декабря 2019.

* * *

Слова — как лёгкий ветер в поле.
Он лишь колосья шевелит,
А корни держут их, доколе
Всё поле солнцем не спалит.

Дела — глоток воды холодной.
В пустыне жаждущему дать —
Глотнёт и будет вдохновлённой
Свой путь в пустыне продолжать.

Любовь — маяк в открытом море.
И в штиль и в шторм — на месте он,
Пускай земля ещё не вскоре,
Плывущий светом тем силён.

20 марта 2021.

ФИНИШНАЯ ПРЯМАЯ

Вот уже на финишной прямой
Делаю победные шаги.
На трибунах нет друзей, за мной
Пристально следят одни враги.

Боль и радость смешаны в груди.
Только б не споткнуться у черты.
Как мне трудно — знаешь Ты один.
За меня болешь только Ты.

Умники смеются в стороне —
Мой забег смешно им обсуждать...
И смешным им кажется вдвойне
На дорожке этой побеждать.

Но серьёзной лица у врагов.
Пусть никто победных гимнов здесь
Не поёт. У финиша без слов
Незаметно мне кивнут с Небес.

Нет, нельзя споткнуться у черты.
Боль и радость смешаны в груди.
За меня не зря болешь Ты,
И нельзя Тебя мне подвести.

1 апреля 2021.